

【110 年校園工藝種子教師研習營-藍染班】招生簡章

(工藝美感教育推廣-工藝 maker 孵育計畫)

<p>班別</p>	<p>110 年校園工藝種子教師研習營--藍染班 (藍染教師研習營) (課程代碼：3055283)</p>																
<p>研習目標</p>	<p>學校是推動工藝體驗教育最重要的平台，在 12 年國教的學習階段，校園是工藝 Maker 孵育的最佳場域，學校教師則扮演著工藝 Maker 孵育者的角色，藉由辦理工藝種子教師培育活動，深化教師工藝技能及藝術美感，期盼學員們回到校園協助工藝體驗教育的推展，讓【動手做工藝】這件事重回校園學習領域的進行式，期使工藝種子在校園中萌芽成長！</p>																
<p>研習內容</p>	<p>本次課程以藍染基礎課程及易於在校園發展課程為規劃方向，從認識藍草植物、建缸示範以及型糊染、紮染、繪拔染、搥染、生葉染色等技法介紹與實作，讓學員對藍染有系統性的認識及實作能力，進而回到學校後發展藍染體驗課程。</p> <table border="1" data-bbox="352 1200 1385 1787"> <thead> <tr> <th data-bbox="352 1200 491 1267">節次</th> <th data-bbox="491 1200 683 1267">日期</th> <th data-bbox="683 1200 1385 1267">課程內容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="352 1267 491 1395">第一天</td> <td data-bbox="491 1267 683 1395">04/17 (六)</td> <td data-bbox="683 1267 1385 1395">藍草植物的介紹與製靛流程、型糊染的介紹與刻版實作、素染提袋</td> </tr> <tr> <td data-bbox="352 1395 491 1523">第二天</td> <td data-bbox="491 1395 683 1523">04/24 (六)</td> <td data-bbox="683 1395 1385 1523">建缸介紹、型糊染調糊上糊實作、紮染技法介紹與實作</td> </tr> <tr> <td data-bbox="352 1523 491 1650">第三天</td> <td data-bbox="491 1523 683 1650">05/01 (六)</td> <td data-bbox="683 1523 1385 1650">搥染技法介紹與實作、型糊染染色實作、繪拔染實作</td> </tr> <tr> <td data-bbox="352 1650 491 1787">第四天</td> <td data-bbox="491 1650 683 1787">05/08 (六)</td> <td data-bbox="683 1650 1385 1787">蓼藍生葉染實作、型糊染除糊技法、課程作品檢討</td> </tr> </tbody> </table>		節次	日期	課程內容	第一天	04/17 (六)	藍草植物的介紹與製靛流程、型糊染的介紹與刻版實作、素染提袋	第二天	04/24 (六)	建缸介紹、型糊染調糊上糊實作、紮染技法介紹與實作	第三天	05/01 (六)	搥染技法介紹與實作、型糊染染色實作、繪拔染實作	第四天	05/08 (六)	蓼藍生葉染實作、型糊染除糊技法、課程作品檢討
節次	日期	課程內容															
第一天	04/17 (六)	藍草植物的介紹與製靛流程、型糊染的介紹與刻版實作、素染提袋															
第二天	04/24 (六)	建缸介紹、型糊染調糊上糊實作、紮染技法介紹與實作															
第三天	05/01 (六)	搥染技法介紹與實作、型糊染染色實作、繪拔染實作															
第四天	05/08 (六)	蓼藍生葉染實作、型糊染除糊技法、課程作品檢討															
<p>授課講師</p>	<p>講師：湯文君老師 (生活工藝館藍染工坊駐坊藝師)</p>																

研習時間	4/17、4/24、5/1 及 5/8 (週六) 09:00~17:00 (共 4 天/28 小時)
研習地點	國立臺灣工藝研究發展中心 (南投縣草屯鎮中正路 573 號) 生活工藝館三樓藍染工坊
招收人數	招收 20 人(6 人開班)
研習時數	全程參訓者核給研習時數 28 小時，並發給結業證書。如有請假者則依實際上課時數核給研習時數，惟請假超過 4 小時者則不發給結業證書。
報名資格	1. 以國小、國中及高中職教師為主 2. 今(110)年度課程內容與去(109)年度課程相近，為珍惜有限研習資源，使文化資源公平運用及發揮最大效益，本次研習以不曾參加 109 年藍染班者優先錄取。
報名方式	1. 採網路報名，於 3/26 (五) 中午 13 時 在【全國教師在職進修資訊網】線上報名 (課程代碼：3055283)。洽詢專線:049-2334141*312 張小姐。 2. 經主辦單位審核資格後，則依報名優先順序錄取。錄取名單請至【全國教師在職進修資訊網】查詢，並公布於本中心官網。 3. 如報名未滿 6 人則取消開課。 4. 主辦單位將視報名狀況調整線上報名截止時間。 5. 報名時請先檢視在【全國教師在職進修資訊網】之個人資訊是否正確，請務必填寫正確之聯絡資訊 (如手機及 email 等)，俾利主辦單位進行後續錄取聯繫相關事宜。
研習費用及繳款方式	研習費用：學雜費及材料費由學員支付，講師鐘點費由本中心支付，前開費用及繳款方式如次： 一、學雜費:28 小時* 21 元=588 元 (依本中心工藝文創產業人才培育訓練、研習課程學雜費收費標準規定，每人每日以 8 小時新臺幣 168 元/每小時新台幣 21 元計收。)

	<p>※繳款方式:請錄取學員於 4/6 前繳費完成，逾期未繳者視同放棄錄取資格，由備取人員遞補。</p> <p>臨櫃匯款:請至銀行或郵局臨櫃匯款，並請於備註欄敘明參加【種子教師研習-藍染班】及學員姓名。</p> <p>匯款資訊如次:</p> <p>銀行:中央銀行 國庫局 (000022)</p> <p>戶名:國立臺灣工藝研究發展中心</p> <p>帳號:24615002 128000 (本帳號為國庫帳號，不得使用 ATM 轉帳)</p> <p>匯款金額:學雜費 588 元</p> <p>二、材料費:新台幣 <u>2,000</u> 元 (材料由授課老師先行代購)，請學員於報到當天繳交材料費給老師。</p>
<p>住宿 資訊</p>	<p>研習期間住宿資訊建議如次:</p> <p>(一) 工藝中心學員宿舍</p> <p>地址:南投縣草屯鎮中正路 573 號</p> <p>聯絡方式:049-2334141*312 張小姐</p> <p>住宿費用:新台幣 150 元/日</p> <p>住宿環境:4 人一房，共用衛浴、冷氣 (冷氣開放時間依本中心規定辦理)，需自備盥洗用具，夜間請勿喧嘩。防疫期間，進入宿舍公共區域需配戴口罩。</p> <p>(二) 草屯知達工藝會館 (請學員自行接洽)</p> <p>地址:南投縣草屯鎮中正路 574 號 (台灣工藝文化園區內)</p> <p>聯絡方式:049-2306969 並告知欲訂購【公教優惠方案】</p> <p>住宿費用:</p> <p>◎週一至週五、週日住宿/一人一房新台幣 1,800 元、二人一房新台幣 2,100 元 (以上均不含早餐)</p> <p>◎週六住宿/一人一房新台幣 2,500 元、二人一房新台幣 2,900 元 (以上均不含早餐)</p> <p>住宿環境:請參考知達工藝會館網站</p> <p>http://www.zhidacaotun.com.tw/</p>

注意
事項

- (一) 因應「嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)」防疫需要，並維護學員及工作人員之健康，請學員配合防疫措施：量測體溫、配戴口罩、勤洗手、酒精消毒雙手、固定座位以及填報自主健康聲明書。課程前 14 天如有國外旅遊史者，請勿參加研習；如有呼吸道症狀者，應儘速就醫後在家休養，亦避免參加活動。
- (二) 本次研習課程具有連貫性，缺課無法補課也會影響後面課程學習，如無法全程參與者，請盡量避免報名。
- (三) 為維護研習品質，課程進行中僅限學員參加，不開放非學員旁聽，亦不得攜帶幼兒或學童參加。
- (四) 響應環保政策，請學員自備飲用水及餐具。
- (五) 研習期間膳宿由學員自理，如申請借住本中心宿舍者，4 人 1 間，需另繳交宿舍管理費（清潔費、水電費等），依本中心規定，每晚宿舍管理費為新台幣 150 元整。
- (六) 研習期間請盡量避免請假或缺課，如需請假請依程序辦理請假手續，已繳交之費用恕不退還。
- (七) 經完成繳費手續者，如無不可抗拒之理由，不得要求退費，並不得轉讓或尋人替補。
- (八) 颱風停課處理原則，依南投縣政府發佈之停班訊息為準；停班補課方式由主辦單位另行通知。如學員居住地宣布停班者，學員可自行決定是否參與課程。
- (九) 報到當天請繳交【個人資料使用同意書】。
- (十) 學員於研習中所創作之作品圖像，主辦單位得無償運用於業務推廣或活動宣傳。
- (十一) 活動期間工藝中心將為學員投保新臺幣 100 萬元意外險及附加 10 萬之意外醫療險，學員如認不足，請自行斟酌自費加保。
- (十二) 本簡章如有未盡事宜，得隨時修訂公告之。

※課程表

	日期	上午課程 09:00~12:30	下午課程 13:30-17:00	學員自備工具
1	04/17 (六)	藍草植物介紹 採藍製靛課程介紹 型糊染課程介紹	型糊染圖案設計與修正 刻版注意事項與黏貼 素染提袋	粗細黑色奇異 筆、修正液、筆 刀、切割墊、圍 裙、手套
2	04/24 (六)	建藍：傳統缸與快速缸的 介紹與實作 型糊染的糊料調製	上糊的注意事項與實作 紮染技法介紹與染色實 作	圍裙、手套
3	05/01 (六)	槌染：媒染試作（鋁媒、 鐵媒） 型染棉上衣染色	繪拔染提袋設計與實作	圍裙、手套
4	05/08 (六)	蓼藍生葉染實作長絲巾	型糊棉上衣除糊與染後 處理方式 作品整理與檢討	圍裙、手套

備註：

- 一、課程作品包括：紮染練習手帕 10 條、型染棉上衣、槌染布 2 片、提袋、長絲巾等。
- 二、每日上課時間為 7 小時。授課老師可依實際上課情況微調課程內容(含材料與教具)及上課時間。
- 三、本次課程授課老師可能會給予課後作業，如學員無法配合請斟酌是否報名。
- 四、午餐由學員自理，主辦單位提供代訂服務。

【講師介紹-湯文君老師】



現職:自然色手作坊 負責人

國立臺灣工藝研究發展中心 駐坊藍染工藝師

得獎參展紀錄

2008 年參展 ISEND 韓國天然染色作品展

2011 年受邀參展馬來西亞舉辦的國際蠟染大會參展, 及示範表演與服裝秀

2012 年受邀參展國際天然染色大會暨天然織品研討會及示範表演

2007 年第九屆編織工藝獎入選、友禪藍染-荷影相依

2012 年韓國羅洲市國際天然染色金獎

2013 年國際織紋設計大展入選-低調的奢華

2014 年國際韓國羅洲天然染色博物館大展

2016 獲得國立工藝研究發展中心 3 項良品美器大獎

2016 杭州文博紛飛圍巾金獎

2017 廈門文博 望鄉掛飾 金獎

2018 年受邀 IFAM 聖塔菲國際傳統藝術市集台灣代表

【附件】

個人資料使用同意書

國立臺灣工藝研究發展中心〈以下簡稱工藝中心〉因辦理「110年校園工藝種子教師研習營」業務而獲取您的個人資料：姓名、身分證字號、連絡方式〈包括但不限於電話號碼、E-MAIL、居住或工作地址〉等得以直接或間接識別您個人之資料。若您所提供之個人資料，經檢舉或工藝中心發現不足以確認您的身分真實性或其他個人資料冒用、盜用、資料不實等情形，工藝中心有權暫時停止提供對您的服務。

工藝中心將基於個人資料保護法及相關法令之規定下，依隱私權保護政策，蒐集、處理及利用您的個人資料。您同意工藝中心以您所提供的個人資料確認您的身份、與您進行連絡、提供您相關服務及資訊，以及其他隱私權保護政策規範之使用方式。工藝中心針對您的個人資料利用之期間，自您簽署同意起至您請求刪除個資為止。

您可依個人資料保護法，就您的個人資料向工藝中心進行查詢或請求閱覽、請求給複製本、請求補充或更正、請求停止蒐集及處理與利用、請求刪除。但因您行使上述權利而導致工藝中心相關業務對您的權益產生減損時，工藝中心不負相關賠償責任。

此致

國立臺灣工藝研究發展中心

立同意書人：

(簽名蓋章)

地址：

中 華 民 國 年 月 日

嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)防疫期間自主健康聲明書

1. 本計畫所蒐集之相關個人資料將依據「傳染病防治法」相關規範辦理，於必要時提供相關執行傳染病防疫工作執行處理、利用個人資料。
2. 敬請您確認下列事項，保證您確實了解相關事項，無隱匿病情，並簽署同意書、配合自主健康管理：
 - (1) 本人未有確診流感或嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)。
 - (2) 本人未有高傳染性疾病。本人未有發燒(體溫訂定標準:額溫 ≥ 37.5 度，耳溫 ≥ 38 度)、畏寒、肢冷、關節痠痛等疑似流感或冠狀病毒之症狀。
 - (3) 本人未持有衛生主管機關或檢疫人員開立之居家隔離通知書、居家檢疫通知書、健康關懷通知書或自我健康管理通知書。
 - (4) 本人 14 天內未於高風險環境中工作或與疑似或確診病患直接或間接接觸。
 - (5) 本人於活動開始日前 14 天未曾有國外旅遊史。
 - (6) 活動期間將配合進行體溫檢測、健康監測及配戴口罩，若有發現任何疑似症狀願配合團體規定落實防疫措施。
 - (7) 活動期間若有任何不適症狀將立即主動通報工作人員及配戴口罩，依活動防疫負責人指示即刻就醫治療。
 - (8) 若有隱匿病情情事將由主辦單位進行防疫通報。

我已詳閱並了解本同意書的內容並同意遵守相關事項，謝謝。

同意 不同意

簽章：_____

中 華 民 國 1 1 0 年 月 日