

# 臺南市美術館

## 「109 年度『藝起來尋美』計畫－南美館教師研習工作坊」簡章

### 壹、 辦理依據

教育部 109 年度「『藝起來尋美』－教育部推動國民中小學辦理美感體驗教育計畫」。

### 貳、 辦理單位

- 一、 指導單位：教育部
- 二、 主辦單位：臺南市美術館
- 三、 合作單位：臺南市新市區五王國民小學
- 四、 協助單位：臺南市政府、臺南市政府文化局

### 參、 研習課程內容

#### 一、 內容簡介

臺南市美術館為梳理在地藝術發展脈絡，以關注前輩藝術家歷史貢獻為宗旨，於 2 館設置「藝術家專室」，首檔展覽「南薰藝韻－陳澄波、郭柏川、許武勇、沈哲哉專室」為大眾介紹前述四位藝術家。本次研習活動將向國小教師引介作品風格等，以及本館如何融合作品導覽技巧及肢體開發活動來設計教案，以推廣本館教育資源並鼓勵教師運用上述教學技巧於課堂教學中。

#### 二、 研習對象與名額

- (一) 活動對象：國內公私立國小正式／代課／代理教師（藝文領域、生活領域及國語文領域優先）。
- (二) 活動名額：
  1. 第一場次：限額 20 名。
  2. 第二場次：限額 36 名。

#### 三、 研習時間與地點

- (一) 第一場次：
  1. 時間：2021/03/24（週三），13:30-15:30（共 2 小時）。
  2. 地點：臺南市永康區五王國小（臺南市永康區中華二路 150 號）韻律教室（三期教學大樓地下室）。
- (二) 第二場次：
  1. 時間：2021/05/26（週三），13:30-15:30（共 2 小時）。
  2. 地點：臺南市美術館 2 館（臺南市中西區忠義路二段 1 號）創意工坊、展覽室 I。

#### 四、 費用

免費參加。

#### 五、 研習流程

時間	課程主題與講師	地點
<b>第一場次：03/24 (週三)</b>		
13:00-13:30	報到	五王國小韻律教室
13:30-15:20	<b>教師運用肢體活動融入課堂教學</b> 講師：張育菁 (國立南科國際實驗高級中學表演藝術教師)	
15:20-15:30	Q&A	
15:30-	活動結束，賦歸	-
<b>第二場次：05/26 (週三)</b>		
13:00-13:30	報到	2 館服務台
13:30-15:30	<b>以兒童為目標觀眾的美術館作品導覽技巧：理論與實作</b> 講師：余青勳 (臺南市美術館研究典藏部主任)	2 館創意工坊、展覽室 I
15:30-	活動結束，賦歸	-

#### 六、 報名方式

- (一) 報名網址：本活動採線上報名制，請點選連結至以下報名網址填寫報名資料 (<https://reurl.cc/V33pyy>)。
- (二) 錄取篩選：國內公私立國小正式／代課／代理教師 (藝文領域、生活領域及國語文領域為優先錄取對象)。

#### 七、 其他注意事項

- (一) 第一場次 (03/24) 研習課程「教師運用肢體活動融入課堂教學」全程為肢體活動，懇請參與者衡量自身身體狀況再行報名，並於研習當日穿著褲裝與輕便服飾，以利研習活動參與。
- (二) 為因應武漢肺炎防疫措施，敬請配合館校雙方之防疫作業，於入館／校後配合雙方工作人員量測體溫、進行手部消毒作業以及全程配戴口罩。
- (三) 本館將於活動前 1-3 天 e-mail 行前通知信，敬請各位老師留意是否收到通知，並依通知信內容辦理報到。
- (四) 停車需求：
  1. 五王國小校內設有汽車停車場，報名教師可免費入校停放汽車，騎乘機車者則請停至校門口週邊。
  2. 本館 2 館設有收費停車場，歡迎報名教師多加利用，恕無提供研習教師免費停車。
- (五) 活動中將進行現場攝、錄影，參與館方活動即同意授權本館將相關影音資料製作教育推廣影片，公開播送、上映、傳輸之權利。
- (六) 本館保留最終修改、變更、活動解釋及取消本活動之權利，若有相關異動將會公告於官方網站及 email 通知。
- (七) 其他研習活動相關問題，請洽教育推廣部林小姐，電話(06)221-8881 分機 2304。

肆、五王國小平面圖



伍、本案經核定後實施，若有未盡事宜，得隨時檢討修正公布之。